



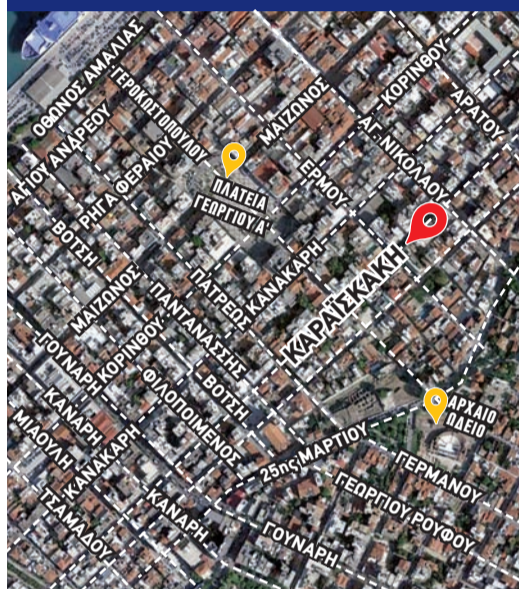
Επιμέλεια:
ΚΩΣΤΑΣ
ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ

1821



Δρόμοι της φωτιάς

ΟΔΟΣ ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗ ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΙ



ΟΝΟΜΑΤΟΔΟΣΙΑ
ΤΗΣ ΟΔΟΥ: 1875



Άγγελος ή διάβολος, ο Καραϊσκάκης υπήρξε ο θριαμβευτής στη μάχη της Αράκωβας, μιας «ημέρας αναστάσεως της προ μικρού πεσούσης Στερεάς Ελλάδος» σύμφωνα με τον Παπαρρηγόπουλο



Ο Γεώργιος Καραϊσκάκης εφορμά στην Ακρόπολη, σε έργο του Γεωργίου Μαργαρίτη από το 1844. Κι όμως, ο Αλέξανδρος Μαυροκορδάτος κατηγορήσε κάποτε τον «γιο της καλογιάς» ως προδότη και συνεργάτη του Ομέρ Βρυώνη!



Το στρατόπεδο του Καραϊσκάκη στην Καστέλλα σε πίνακα του Θεόδωρου Βρυζάκη από το 1855. Ο στρατηγός της Ρούμελης συμμετείχε στις πολιορκίες της Αρτας και της Ακρόπολης και στις μάχες του Αγίου Βλασίου, του Κρεμμυδιού, της Αράκωβας και του Κερασινίου. Στην ένθετη φωτογραφία ο Γεώργιος Καραϊσκάκης που πολεμούσε με την σημαία και το σπαθί στο χέρι



ΣΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ:

Σούπερ τετρασέλιδο με το Αθάνατο Μεσολόγγι, τους Αθανάσιο Διάκο και Ριχάρδο Τσορτς και άλλες ιστορίες

Γεώργιος Καραϊσκάκης Άγγελος και διάβολος!

Τον Δεκέμβριο του 1824 οι Έλληνες παλεύουν εναντίον των Τούρκων, παλεύουν, όμως, και μεταξύ τους...

ΠΩΣ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΝΟΥΜΕ αλήθεια σαν λαός, την ώρα των μεγάλων εθνικών αγώνων, να... βγάσουμε πάντα ο ένας το μάτι του άλλου! Αυτό συμβαίνει από τα χρόνια του Πελοποννησιακού πολέμου μέχρι τις μέρες μας, αυτό συνέβη, δυστυχώς, και τότε...

ΗΤΑΝ Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ του Γεωργίου Κουντουριώτη, που έδωσε την εντολή στον Γεώργιο Καραϊσκάκη να πυρπολήσει το αρχοντικό των Ζαΐμηδων στην Κερπινή των Καλαβρύτων, στο πλαίσιο των εμφυλιοπολεμικών ερίδων εκείνης της σκοτεινής περιόδου. Θα έπρεπε να καταληφθεί το Μεσολόγγι τον Απρίλιο του 1826 και να αρχίσει η επέλαση του Κιουταχί στην Στερεά Ελλάδα, για να σβήσουν αυτά τα πάθη και να συνασπιστούν οι παλιοί εχθροί...

Ο ΣΗΜΕΡΙΝΟΣ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΗΣ των «Δρόμων της Φωτιάς», μετά από συνεννόηση με τον Θεόδωρο Κολοκοτρώνη, ζήτησε να «απαντήσει» ο ίδιος στον Κιουταχί, ηγούμενος της εκστρατείας κατά των Τούρκων. Την ίδια ώρα, με απόφαση της Εθνοσυνέλευσης της Επιδαύρου σχηματίστηκε η «Διοικητική Επιτροπή», εντεκαμελές σώμα που επωμίσθηκε την «ολικήν διακυβέρνησιν της Ελλάδος», με επικεφαλής τον Ανδρέα Ζαΐμη! Ο τελευταίος είχε υποστεί την προαναφερόμενη μεγάλη προσβολή από τον Καραϊσκάκη, όταν οι άνδρες του «γιου της καλογιάς» έκαψαν τον πύργο της οικογένειάς του, κρεμώντας, μάλιστα, τα εσώρουκα της συζύγου του στις κάννες των τουφεκιών τους και περιφέροντάς τα ως τρόπαια! «Δεν άφησαν ούτε σπάχτες μέσα...», θα γράψει χαρακτηριστικά ο Μακρυγιάννης, διόλου αθώος κι ο ίδιος, καθώς συμμετείχε στη λεηλασία ως σωματοφύλακας του Κωλέττη. Κι ο Φωτιάκος θα συμπληρώσει ότι: «Οι στρατιώτες του Καραϊσκάκη συνεπλάκυσαν και μεταξύ τους για τη μοιρασιά της λείας...».

Ο ΖΑΪΜΗΣ, ΟΜΩΣ, όντας καλοπροαίρετος και συναινετικός χαρακτήρας, πείστηκε να αναθέσει την αρχιστρατηγία στον Καραϊσκάκη. Ετσι, όταν ο στρατηγός της Ρούμελης κλήθηκε στο Μπουρτζί του Ναυπλίου, την έδρα της «Διοικητικής Επιτροπής», άκουσε έκπληκτος τον ίδιον τον Ζαΐμη να του λέει: «Η πατρίς από μας γυρεύει σήμερα να μονιάσουμε».

ΤΙ ΕΚΑΝΕ ΤΟΤΕ ο Καραϊσκάκης; Αγκάλιασε βαθιά συγκινημένος τον Ζαΐμη κι αμέσως η κόντρα των δυο αν-

❑ Ο Καραϊσκάκης έπεσε σε νεανική ηλικία στα χέρια του Αλή Πασά, όμως στην πορεία έμαθε γράμματα και υπηρέτησε στην αυλή του. Λέγεται πως όταν ο Πασάς των Ιωαννίνων ρώτησε κάποτε τον Καραϊσκάκη τι θα ήθελε να του προσφέρει, εκείνος του απάντησε: «Αν με γνωρίζεις αξίο για αφέντη, κάνε με αφέντη, αν για δούλο, κάνε με δούλο, αν για τίποτα ρίξε με στη λίμνη».

❑ Τον Ιανουάριο του 1821 οι αρματολοί κλήθηκαν σε σύσκεψη στην Αγία Μαύρα (Λευκάδα) κι έδωσαν όρκο να ξεσπάσουν τις εσαρχίες. Δεν τον τίρησαν. Για αρκετό χρονικό διάστημα θα παραμείνουν αναποφάσιτοι, «στραβοδίβουλοι», καταφεύγοντας στα περίφημα «Καπάκια», δηλαδή σε μουσικές προσωρινές συμφωνίες με τους Τούρκους. Κάποια στιγμή, όμως, ο Καραϊσκάκης θα πει το περίφημο: «Καπάκια τέλος!».

❑ Στις συμπλοκές στο Μακρινόρος, ο Καραϊσκάκης τραυματίστηκε στα οπίσθια του, τα οποία έδειχνε επιδεικτικά στους Τούρκους!

❑ Όταν έπεσε το Μεσολόγγι, ο Καραϊσκάκης βρισκόταν ασθενής στον Πλάτανο της Ναυπακτίας κι έστειλε παρατηρητές στη Γέφυρα της Βαρνάκωβας να δουν πόσοι σώθηκαν. Παράτι ο Πλάτανος ήταν έρμηος κι ο ίδιος ασθενής σε στρώμα, ετοίμασε ψωμί και σφακτά που μοίρασε πλουσιοπάροχα στα «πεινιάλα εκείνα Λεϊψανα του Μεσολογγίου».

❑ Το 1868, στον δρόμο που αργότερα ονομάστηκε οδός Καραϊσκάκη, βρέθηκαν δυο άριστοι σαρκοφάγοι και αγάλματα. Παράλληλα, έχουν βρεθεί και ρωμαϊκοί τάφοι, οικίες κι άλλα αξιολογα αρχαιολογικά ευρήματα.

δρών έγινε φίλια. Είναι χαρακτηριστική, μάλιστα, η τοποθέτηση του υδραίου πλοιοκτίτη Βασίλη Βουδούρη (ή Μπουντούρη), ο οποίος ήταν «παρών»: «Καραϊσκάκη, δεν έχεις κάνει μέχρι τώρα το χρέος προς την πατρίδα, ο Θεός να σε φωτίσει να το κάνεις από δω κι εμπρός». Κι ο Καραϊσκάκης έδωσε τη γνωστή απάντηση: «Δεν τ' αρνούμαι! Όταν θέλω γίνομαι άγγελος, κι όταν πάλι θέλω γίνομαι διάβολος. Από δω και πέρα, έχω σκοπό να γίνω άγγελος».

ΕΝΑΝ ΧΡΟΝΟ ΜΕΤΑ, ο Καραϊσκάκης θα πέσει λαβωμένος από σφαίρα στο υπογάστριο, κάτω από αδιευκρίνιστες ακόμη και σήμερα συνθήκες, στις μάχες που γίνονταν στο Φάληρο. «Κυνηγούσε» το βόλι, ήταν ατίθασος χαρακτήρας, δεν άκουγε κανέναν, ούτε καν τον Κολοκοτρώνη που τον τόνιζε συνεχώς την ανάγκη να σώσει τον εαυτό του για να σωθεί και η πατρίδα: «Μανθάνω, ότι εμβαίνεις εις τους ακροβολισμούς... Αυτό δεν είναι έργο ιδικών σου».

ΚΑΙ ΜΕ ΠΟΙΟΝ δεν είχε τσακωθεί ο αθυρόστομος στρατηγός της Ρούμελης, από τον Γάλλο Κάρολο Φαβιέρο μέχρι τους Βρετανούς Κόχραν και Τσορτς που διαφωνούσαν εντελώς μαζί του για την τακτική εν ώρα μάχης. Για τον Κόχραν, μάλιστα, λέγονται πολλά, αλλά το αν ήταν τελικά αυτός που έδωσε την εντολή για τη δολοφονία του Καραϊσκάκη, είναι κάτι που δεν έχει αποδειχθεί...

ΠΡΙΝ ΑΦΗΣΕΙ την τελευταία του πνοή, ο άνθρωπος που «χρύσωσε» με τα αστέρια της στρατηγού την θαυματουργή εικόνα της Παναγίας της Προυσοσιτίσσης (λέγοντας το αμίμητο: «Γυναίκα δεν είσαι Δέσποινά μου; Ίδου και τα χρυσαφικά σου!»), κοινωνήσε των ακράντων μυστηρίων. Και η τελευταία του κουβέντα προς τους συμπολεμιστές του, κατά τον στρατηγό Μακρυγιάννη, ήταν μια εντολή θυσίας, ενόπιτας και πατριωτισμού: «Εγώ πεθαίνω. Ομως εσείς να είστε μονιασμένοι και να βαστήσετε την πατρίδα».

Η ΠΑΤΡΑ είδε τον Καραϊσκάκη ελάχιστες φορές, προφανώς σε αποστολές όταν ήταν στην υπηρεσία του Αλή Πασά των Ιωαννίνων ή όταν ο γεννημένος το 1782 στη Σκουληκιά της Αρτας (και άλλους στο Μαυρομάτι Καρδίτσας), περνούσε στα Επάνησα, με την περίφημη νοσοκόμα του, τη Μαριώ, για να συμβουλευτεί γιατρούς για τη φυματίωση που τον βασάνιζε για χρόνια...